O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

PROFESSIONAL TA’LIMNI
RIVOJLANTIRISH INSTITUTI

Boshlang‘ich kasbiy ta’lim darajasi

Umumta’lim fan



O‘zbek tili fanidan namunaviy o‘quv dasturi

Toshkent-2025

Mazkur umumta’lim fan dasturi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2025-yil 18-avgustdagi 47-q/q-sonli hamda Maktabgacha va maktab ta’limi vazirligining 2025-yil 18-avgustdagi 40-q/q-sonli “Umumta’lim fanlarini kasbiy ta’lim yo‘nalishiga mos tanlov fanlari orqali o‘qitishni tashkil etish to‘g‘risidagi” qo‘shma qaroriga muvofiq joriy etildi.

Tuzuvchi:

Shayxontoxur tuman politexnikumi o‘zbek tili o‘qituvchisi	Xoljigitova Iroda Amirqulova
Sergeli tuman politexnikumi o‘zbek tili o‘qituvchisi	Murodova Dilsora Nuriddin qizi
Sergeli tuman politexnikumi o‘zbek tili o‘qituvchisi	Abduvohidova Umida Xolboy qizi
Chilonzor tuman 1-son politexnikumi o‘zbek tili o‘qituvchisi	Raxmanova Zohida Kuchkarovna
Professioanl talimni o‘quv metodik ta’minlash bo‘limi bosh mutaxassisi	Amanova Maxsuda Abdugafforovna

KASBIY TA’LIMDA O‘ZBEK TILI FANI BO‘YICHA RIVOJLANTIRILADIGAN UMUMIY KOMPETENSIYALAR

(B1.2) NUTQIY KOMPETENSIYALAR

	(*kim? nima? qachon? qayerda? nima uchun?* singari so‘roqlarga javob topa oladi)
B1.2-TT3	o‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar, kundalik vaziyatlar va ijtimoiy mavzular aks etgan dialoglar, intervyular, tele va radio dasturlar, taqdimotlar) eshitganda undagi tasvirlarni tushunadi
B1.2-TT4	o‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar, kundalik vaziyatlar va ijtimoiy mavzular aks etgan dialoglar, intervyular, tele va radio dasturlar, taqdimotlar) eshitganda undagi argumentlarni (fikrlar, fikrlarni asoslash uchun keltirilgan dalillar) tushunadi
B1.2-TT5	o‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar, kundalik vaziyatlar va ijtimoiy mavzular aks etgan dialoglar, intervyular, tele va radio dasturlar, taqdimotlar) eshitganda undagi ochiq aytilmagan fikrlarni tushunadi
B1.2-TT6	zamonaviy o‘zbek adabiy tilida kino(video)filmlar, spektakllar, nasriy yoki dramaturgik asarlar asosidagi audiokitoblarni eshitganda (tomosha qilganda) tushunadi (asosiy g‘oyasini, syujetidagi voqealarni ajrata oladi; obrazlarga ta’rif bera oladi; asarga munosabat bildira oladi)
B1.2-TT7	o‘rganilgan vaziyatlar doirasida o‘zgalarning o‘ziga qaratilgan nutqini tushunadi
B1.2-TT8	tinglanayotgan matndagi notanish so‘zlarning taxminiy ma’nosini kontekstdan topa oladi
Faol nutq ko‘nikmalari	
Yozish	
B1.2-Y1	norasmiy vaziyatlarda xat (e-mail) yoza oladi va xatlarga javob qaytara oladi
B1.2-Y2	rasmiy vaziyatlarda xat (e-mail) yoza oladi va xatlarga javob qaytara oladi
B1.2-Y3	ayrim keng tarqalgan rasmiy ish hujjatlarini (ariza, tushuntirish xati, avtobiografiya, obyektivka / rezyume) tuza oladi
B1.2-Y4	ekspozitsiyali (voqealar bo‘layotgan joy tasvirlangan) voqeaband matn tuza oladi
B1.2-Y5	faktologik matn yoza oladi

B1.2-Y6	avtobiografiya (biografiya) yoza oladi
B1.2-Y7	maqola yoza oladi
B1.2-Y8	intervyu yoza oladi
B1.2-Y9	annotatsiya (taqriz) yoza oladi
B1.2-Y10	munozarali mavzularda turli nuqtai nazarlar aks etgan esse yoza oladi
B1.2-Y11	muammoga yechim taklif qilingan va fikri asoslangan esse yoza oladi
B1.2-Y12	maslahat berish, ishontirish mazmunidagi matnlar tuza oladi
B1.2-Y13	o‘qigan (eshitgan) asari (ko‘rgan filmi / spektakli) yuzasidan esse yoza oladi (asosiy g‘oyasi, syujetining qisqacha bayoni, obrazlarning qisqacha ta’rifi bera oladi, asarga nisbatan o‘z munosabati)
Gapirish	
B1.2-G1	aynan hozir bo‘layotgan voqea-hodisalarni, guvohi bo‘lgan voqealarni tasvirlay oladi va ularga munosabat bildira oladi
B1.2-G2	takrorlanuvchi voqea-hodisalar, doimiy holatlarni tasvirlay oladi va ularga munosabat bildira oladi
B1.2-G3	oldin bo‘lgan voqealarni, holatlarni tasvirlay oladi va ularga munosabat bildira oladi
B1.2-G4	kelajakdagi voqealar haqida gapira oladi
B1.2-G5	voqea-hodisalar, shaxslar, predmetlar, joylarni, tushunchalarni tasvirlay oladi, solishtira oladi va ularga munosabat bildira oladi
B1.2-G6	munozarali mavzuda o‘z fikrini bera oladi va fikrini asoslash uchun dalillar (argumentlar) keltira oladi
B1.2-G7	muammoga yechim taklif qila oladi va taklif qilgan yechimini asoslay oladi
B1.2-G8	o‘qigan (eshitgan) asari (ko‘rgan filmi / spektakli) yuzasidan gapira oladi (asosiy g‘oyasi, syujetining qisqacha bayoni, obrazlarning qisqacha ta’rifi bera oladi, asarga nisbatan o‘z munosabati)
B1.2-G9	o‘rganilgan mavzular doirasida og‘zaki taqdimot qila oladi
B1.2-G10	kontekstdan kelib chiqqan holda zarur uslub hamda leksik va grammatik vositalarni tanlagan holda muloqotga kirisha oladi

LINGVISTIK KOMPETENSIYALAR

Grammatika	
B1.2-GR1	hozirgi zamon fe’llarini (hozirgi zamon davom fe’li, hozirgi-kelasi zamon) ishlata oladi
B1.2-GR2	o‘tgan zamon fe’llarini (yaqin o‘tgan zamon, uzoq o‘tgan zamon, o‘tgan zamon davom fe’li) ishlata oladi
B1.2-GR3	kelasi zamon fe’llarini (kelasi zamon maqsad fe’li, hozirgi-kelasi zamon, kelasi zamon gumon fe’li) ishlata oladi
B1.2-GR4	fe’lning buyruq maylini ishlata oladi (buyruq, iltimos, taklif ma’nolarida)
B1.2-GR5	fe’lning shart maylini ishlata oladi (xohish-istaklarni bildirish uchun)
B1.2-GR6	fe’lning aniq nisbat shaklini ishlata oladi
B1.2-GR7	fe’lning o‘zlik nisbat shaklini ishlata oladi
B1.2-GR8	fe’lning majhul nisbat shaklini ishlata oladi
B1.2-GR9	fe’lning birgalik nisbat shaklini ishlata oladi
B1.2-GR10	fe’lning orttirma nisbat shaklini ishlata oladi
B1.2-GR11	hozirgi va o‘tgan zamon sifatdoshlarini (*borayotgan*, *borgan* va h.z.) aniqlovchi vazifasida ishlata oladi
B1.2-GR12	harakat nomini (*borish*, *o‘qish* va h.z.) maqsad holi vazifasida ishlata oladi
B1.2-GR13	sifat va ravish darajalari hamda tegishli grammatik konstruksiyalarni ishlata oladi
B1.2-GR14	sonlar, miqdor so‘zlari va daraja-miqdor ravishlarini ishlata oladi
B1.2-GR15	“zarur”, “kerak”, “mumkin”, “shart” (+emas) singari modal so‘zlarini ishlata oladi
B1.2-GR16	ko‘chirma va o‘zlashtirma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR17	bog‘langan qo ‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR18	payt ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR19	shart ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR20	to‘siqsiz ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR21	sabab ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi

B1.2-GR22	natija ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR23	maqsad ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR24	aniqlovchi ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi
B1.2-GR25	kirish birikmalarini (*menimcha, mening fikrimcha* singari) va munosabatni ifodalovchi modal so‘zlarni (*balki, ehtimol* singari) ishlata oladi
B1.2-GR26	matn yaxlitligini ta’minlovchi vositalarni (bog‘lovchi so‘zlar, kirish birikmalar, olmoshlar) ishlata oladi
Leksika	
B1.2-L1	o‘rganilgan mavzular doirasidagi so‘zlar ma’nosini tushunadi va ularni to‘g‘ri qo‘llay oladi
B1.2-L2	o‘rganilgan mavzular doirasidagi so‘zlar uslubiy buyoqqa ega bo‘lgan hollarda ularrning uslubiy ma’nolarini tushunadi va to‘g‘ri qo‘llay oladi
B1.2-L3	notanish so‘zlarning ma’nosini kontekstdan va so‘zning yasalishidan taxmin qila oladi
B1.2-L4	fikrini ifodalash uchun kerakli so‘zni bilmay qolganda yaqin ma’noli so‘zlarni ishlatish va tasvirlash orqali vaziyatdan chiqa oladi

O‘quvchilar o‘quv faoliyati natijalariga qo‘yiladigan talablar:

axborot va ma’lumotlarni tinglab tushunadi;

ijtimoiy va kasbga yo‘naltirilgan mavzulardagi ommabop suhbatlarni, bahs- munozaralarni tushunadi, suhbatlasha oladi;

shaxsiy qiziqishlari va kasbiga oid axborot va ma’lumotlarni tinglab tushunadi; matnni kengaytirib, qisqartirib so‘zlab beradi;

o‘qilgan va ko‘rilgan asar haqidagi taassuroti va unga munosabatini bayon qiladi.

o‘zbek tilining milliy-madaniy leksikasini nutqda to‘g‘ri qo‘llaydi;

sodda va qo‘shma gaplarni, qo‘shma gaplarni bog‘lovchi vositalarni biladi; o‘zbek tilining so‘zlashuv, badiiy, ommabop, rasmiy nutq uslublarini biladi; o‘rganilgan ish qog‘ozlarini to‘g‘ri yozadi;

91-100 so‘zdan iborat diktant va bayon matnini yozadi; 2-2,5 bet hajmida ijodiy matn tuzadi;

murakkablashgan sodda va qo‘shma gaplarni, qo‘shma gaplarni bog‘lovchi vositalarni biladi;

o‘zbek tilining so‘zlashuv, badiiy, ommabop, rasmiy nutq uslublarini biladi; ma’muriy ish qog‘ozlari, mutaxassislikka oid ichki hujjatlar, hisobotlarni to‘g‘ri yozadi.

Turizm
(16 soat)
2000 yillik tarix

O‘tgan zamon fe’llarini (yaqin o‘tgan zamon, uzoq o‘tgan zamon, o‘tgan zamon davom fe’li) ishlata oladi. Sifat va ravish darajalari hamda tegishli grammatik konstruksiyalarni ishlata oladi. Ko‘chirma va o‘zlashtirma gaplarni ishlata oladi

Tarixiy qahramonlar.

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar; gazeta, jurnal yoki veb-sayt maqolalari; intervyular; munozarali va turli nuqtayi nazarlar aks etgan matnlar; muammo va yechim aks etgan matnlar; annotatsiyalar) o‘qiganda uning asosiy g‘oyasini tushunadi faktologik matn yoza oladi.

Oldin bo‘lgan voqealarni, holatlarni tasvirlay oladi va ularga munosabat bildira oladi.

Qadimiy me’yoriy obidalar

Afsonalar

Kirish birikmalarini (menimcha, mening fikrimcha singari) va munosabatni ifodalovchi modal so‘zlarni (balki, ehtimol singari) ishlata oladi. Payt ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi

Afsonalar, rivoyatlar.

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar; gazeta, jurnal yoki veb-sayt maqolalari; intervyular; munozarali va turli nuqtai nazarlar aks etgan matnlar; muammo va yechim aks etgan matnlar; annotatsiyalar) o‘qiganda undagi argumentlarni (fikrlar, fikrlarni asoslash uchun keltirilgan dalillar) tushunadi.

O‘qigan (eshitgan) asari (ko‘rgan filmi / spektakli) yuzasidan esse yoza oladi (asosiy g‘oyasi, syujetining qisqacha bayoni, obrazlarning qisqacha ta’rifi bera oladi, asarga nisbatan o‘z munosabati).

O‘rganilgan mavzular doirasida og‘zaki taqdimot qila oladi.

Jism va ruh

(28 soat)

Temperament

Kelasi zamon fe’llarini (kelasi zamon maqsad fe’li, hozirgi-kelasi zamon, kelasi zamon gumon fe’li) ishlata oladi. Fe’lning shart maylini ishlata oladi (xohish-istaklarni bildirish uchun). Shart ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi

Psixologiya. Ranglar Ijtimoiy odoblar.

O‘rganilgan vaziyatlar doirasida o‘zgalarning o‘ziga qaratilgan nutqini tushunadi.

Munozarali mavzularda turli nuqtayi nazarlar aks etgan esse yoza oladi. Kelajakdagi voqealar haqida gapira oladi.

Shaxsiy gigiyena

Fe’lning buyruq maylini ishlata oladi (buyruq, iltimos, taklif ma’nolarida).

Fe’lning o‘zlik nisbat shaklini ishlata oladi.

Salomatlik. Parfumeriya. Gigiyena

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar; gazeta, jurnal yoki veb-sayt maqolalari; intervyular; munozarali va turli nuqtayi nazarlar aks etgan matnlar; muammo va yechim aks etgan matnlar; annotatsiyalar) o‘qiganda undagi detallarni tushunadi (kim? nima? qachon? qayerda? nima uchun? singari so‘roqlarga javob topa oladi).

Maslahat berish, ishontirish mazmunidagi matnlar tuza oladi.

Takrorlanuvchi voqea-hodisalar, doimiy holatlarni tasvirlay oladi va ularga munosabat bildira oladi.

Parxez

Fe’lning aniq nisbat shaklini ishlata oladi. Fe’lning majhul nisbat shaklini ishlata oladi

Tibbiyot. Parxez gigiyena.

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar; gazeta, jurnal yoki veb-sayt maqolalari; intervyular; munozarali va turli nuqtayi nazarlar aks etgan matnlar; muammo va yechim aks etgan matnlar; annotatsiyalar) o‘qiganda unda ochiq aytilmagan fikrlarni tushunadi muammoga yechim taklif qilingan va fikri asoslangan esse yoza oladi.

Muammoga yechim taklif qila oladi va taklif qilgan yechimini asoslay oladi.

O‘zbekcha-o‘zgacha
Sharq taronalari.
(2 soat)

Hozirgi va o‘tgan zamon sifatdoshlarini (borayotgan, borgan va h.z.) aniqlovchi vazifasida ishlata oladi. Fe’lning birgalik nisbat shaklini ishlata oladi

Baxshichilik. Sharq taronalari. Adabiy janrlar.

Zamonaviy o‘zbek adabiy tilida yozilgan badiiy matnni (nasriy yoki dramaturgik asarni) o‘qiganda tushunadi (asosiy g‘oyasini, syujetidagi voqealarni ajrata oladi; obrazlarga ta’rif bera oladi; asarga munosabat bildira oladi) maqola yoza oladi.

O‘qigan (eshitgan) asari (ko‘rgan filmi/ spektakli) yuzasidan gapira oladi (asosiy g‘oyasi, syujetining qisqacha bayoni, obrazlarning qisqacha ta’rifi bera oladi, asarga nisbatan o‘z munosabati)

Topib gapir!
(2 soat)

Harakat nomini (borish, o‘qish va h.z.) maqsad holi vazifasida ishlata oladi. Bog‘langan qo‘shma gaplarni ishlata oladi. Sabab ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi

Ibora. Idioma. Jargon (statistika). Lug‘atlar (shu jumladan izohli lug‘atlar) bilan ishlay oladi, ulardan so‘zning kerakli ma’nosini aniqlashtira oladi.

O‘qilayotgan matndagi notanish so‘zlarning taxminiy ma’nosini

kontekstdan topa oladi. Norasmiy vaziyatlarda xat (e-mail) yoza oladi va xatlarga javob qaytara oladi.

Kontekstdan kelib chiqqan holda zarur uslub hamda leksik va grammatik vositalarni tanlagan holda muloqotga kirisha oladi.

Sport kecha va bugun! (2 soat)

To‘siqsiz ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi. Maqsad ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi

Ko‘pkari, milliy kurash.

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar, kundalik vaziyatlar va ijtimoiy mavzular aks etgan dialoglar, intervyular, tele va radio dasturlar, taqdimotlar) eshitganda uning asosiy g‘oyasini tushunadi.

Intervyu yoza oladi.

Aynan hozir bo‘layotgan voqea-hodisalarni, guvohi bo‘lgan voqealarni tasvirlay oladi va ularga munosabat bildira oladi.

Dalil va isbot

Bu fakt!

(8 soat)

Hozirgi zamon fe’llarini (hozirgi zamon davom fe’li, hozirgi-kelasi zamon) ishlata oladi. Fe’lning orttirma nisbat shaklini ishlata oladi.

Zamon qahramonlari. Zamon biznesmenlari.

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar, kundalik vaziyatlar va ijtimoiy mavzular aks etgan dialoglar, intervyular, tele va radio dasturlar, taqdimotlar) eshitganda undagi detallarni tushunadi (kim? nima? qachon? qayerda? nima uchun? singari so‘roqlarga javob topa oladi)

Annotatsiya (taqriz) yoza oladi.

Rasmiy vaziyatlarda xat (e-mail) yoza oladi va xatlarga javob qaytara oladi.

Munozarali mavzuda o‘z fikrini bera oladi va fikrini asoslash uchun dalillar (argumentlar) keltira oladi.

Inson huquqlari

Natija ergash gapli qo‘shma gaplarni ishlata oladi. “Zarur”, “kerak”, “mumkin”, “shart” (+emas) singari modal so‘zlarini ishlata oladi. Sonlar, miqdor so‘zlari va daraja-miqdor ravishlarini ishlata oladi.Inson huquqlari, iste’molchi

huquqi (fabrika va zavodlar).

O‘z darajasiga mos matnni (voqeaband yoki faktologik matnlar, kundalik vaziyatlar va ijtimoiy mavzular aks etgan dialoglar, intervyular, tele va radio dasturlar, taqdimotlar) eshitganda undagi argumentlarni (fikrlar, fikrlarni asoslash uchun keltirilgan dalillar) tushunadi.

Ayrim keng tarqalgan rasmiy ish hujjatlarini (ariza, tushuntirish xati, avtobiografiya, obyektivka / rezyume) tuza oladi.

Avtobiografiya (biografiya) yoza oladi.

Voqea-hodisalar, shaxslar, predmetlar, tushunchalarni tasvirlay oladi, solishtira oladi va ularga munosabat bildira oladi

O‘zbekiston – suveren davlat
(2 soat)

Leksika: Sanoatni rivojlantirish, fermer xo‘jaligi, mehnatkash, dunyo ham jamiyati, Birlashgan Millatlar Tashkiloti, YuNESKO, diplomatik aloqalar, mamlakat mavqei, qadimiy va navqiron shaharlar, mehmondo‘st xalq, eksport va import, foydali qazilmalar, jahon bozori kabi tayanch so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Uyushiq bo‘laklar**.**

Adabiy o‘qish: Alisher Navoiyning hayoti va ijodi, ruboiylari, tuyuqlari.

O‘zbekistonda ta’lim tizimi (3 soat).

Leksika: ta’lim tizimi va turlari, akademik litsey, kasb-hunar kolleji, universitet, institut, oliy o‘quv yurti, institutga kirmoqchiman, ma’naviy kamolot, kabi tayanch so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Ajratilgan bo‘laklar.

Adabiy o‘qish: Alisher Navoiyning “Hayrat ul-abror” dostonidan parcha.

Ajdodlar merosi
(2 soat)

Leksika: Fan, texnika, bilim olmoq, ko‘p o‘qimoq, ilmli, ilmsiz, qomusiy, olimlar, taraqqiyot, rivojlanish, alloma, kashfiyot, bebaho, poydevor, xazina, boy hayotiy tajriba kabi so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Kiritmalar. Ish yuritish qog‘ozi: Ariza.

Adabiy o‘qish: Bobur ruboiylari va tuyuqlari.

Xalqimizning asl farzandlari

(2 soat)

Leksika: Kasb-hunar, o‘qituvchi, iqtisodchi, huquqshunos, hamshira, kasb tanlash, ustoz va shogirdlik, ustozga ta’zim, ilmli inson, hunar, jasur, qo‘rqmas kabi so‘z va so‘z birikmalari.

Grammatika: Undalma.

Ish yuritish qog‘ozi: Tarjimai hol

Adabiy o‘qish: Sharof Rashidovning hayoti va ijodiy faoliyati.

Sinfdan tashqari o‘qish: Alisher Navoiyning “Farhod va Shirin” dostoni

Kasbim – faxrim

(2 soat)

Leksika: mehnatsevarlik, kamtarlik, fidoyi, sadoqatli, tanilgan, olqishga sazovor bo‘lgan, baxtli, ulug‘lanadi, qadrlanadi kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Matnning turlari. Dialogik matn.

Ish yuritish qog‘ozi: Tushuntirish xati.

Adabiy o‘qish: Halima Xudoyberdiyevaning hayoti va ijodi. Lirikasi.

Xalq amaliy san’ati

(2 soat)

Leksika: san’at, san’atkor, duradgorlik, ganch ustasi, zargarlik, dutor, rubob, tanbur, qo‘shiq, mayin kuy, shodlik, kattalar, cholg‘u asboblari kabi so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Monologik matn.

Ish yuritish qog‘ozi: Maktub (xat).

Adabiy o‘qish: Cho‘lponning hayoti va ijodi.

Teatr va kino

(2 soat)

Leksika: O‘zbek teatri, kino san’ati, O‘zbekiston milliy teatri, o‘zbek kinosi ustalari, avvalgi va hozirgi kino, san’at ustalari, yosh san’at ustalari kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Matnni qisqartirish va kengaytirish

Ish yuritish qog‘ozi: Taklifnoma

Adabiy o‘qish: Said Ahmadning hayoti va ijodiy faoliyati, hikoyalari

Sinfdan tashqari o‘qish: Daniel Defo. “Robinzon Kruzo”asarini so‘zlab berish.

Milliy madaniy markazlar
(2 soat)

Leksika: Madaniy, milliy, markazlar, xalqaro aloqalar, hamdo‘stlik munosabatlari, tadbirlar, millatlararo, hamkorlikda o‘tkaziladi, milliy bayramlar kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Iboralar.

Ish yuritish qog‘ozi: Tavsifnoma.

Adabiy o‘qish: Odil Yoqubovning hayoti va ijodiy faoliyati. “Muzqaymoq” asaridan parcha .

Jahon adabiyoti namoyandalari
(2 soat)

Leksika: jahon adabiyoti namunalari, namoyandalar, asarlari, asarda ko‘tarilgan masalalar, taqqoslamoq, Chingiz Aytmatov, Rasul Hamzatov, Mark Tven kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Ko‘chma ma’noli so‘zlarning qo‘llanishi.

Adabiyo‘qish: Rasul Hamzatovning hayoti va ijodi. Lirikasi

Vatanga sadoqat
(2 soat)

Leksika: Vatanni sevmoq, himoya qilmoq, burch, vatanparvarlik, xizmat qilmoq, Vatanga sadoqat kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Sinonim so‘zlarning qo‘llanishi.

Adabiy o‘qish: Ozod Sharafiddinovning hayoti va ijodiy faoliyati. “O‘lsam ayrilmasman quchoqlaringdan” maqolasi.

O‘zbekistonda sog‘liqni saqlash tizimi
(2 soat)

Leksika: ekologiya, salomatlik, toza havo, ifloslantirmaslik, sog‘lom turmush, O‘zbekistonda sog‘liqni saqlash, rivojlanmoqda, yosh mutaxassislar, keng tarmoqli kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Omonim va antonim so‘zlarning qo‘llanishi.

Adabiy o‘qish: Maqsud Shayxzodaning hayoti va ijodiy faoliyati.

O‘zbek sportchilarining shuhrati

(2 soat)

Leksika: o‘zbek sporti, O‘zbekiston sport ustalari, yosh sportchilarning shuhrati, sportda shuhrat qozonganlar, O‘zbekiston bayrog‘i, yuqori ko‘tarmoq kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Tasviriy ifodalar.

Adabiyo‘qish: Tog‘ay Murodning “Yulduzlar mangu yonadi” qissadan parcha

Sinfdan tashqari o‘qish: Tohir Malik “Odamiylik mulki” asaridan parcha.

O‘zbekistonda turizm

(2 soat)

Leksika: O‘zbekistonning qadimiy shaharlari, sayyohlar, ko‘hna, muzey shaharlar, Samarqand, Buxoro, Xiva, Termiz, sayohat, lol qoldirmoq, qiyoslab bo‘lmaydi kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Nutq uslublari. So‘zlashuv va badiiy uslub.

Ish yuritish qog‘ozi: Reklama (e’lon).

Adabiy o‘qish: Shukrulloning hayoti va ijodiy faoliyati. “Ota vasiyati” ertagi.

Buyuk Ipak yo‘li bo‘ylab sayohat

(2 soat)

Leksika:Buyuk ipak yo‘li, Sharq va G‘arbni bog‘lovchi yo‘l, hashamatli ustunlar, muzey-shahar, me’morchilik obidalari, ulug‘vor madrasalar, maqbaralarni ta’mirlash, sayyohlarning taassurotlari, barpo etilgan, peshtoqlardagi yozuvlar, karvonsaroy, oq yo‘l, xarita bo‘ylab sayohat, tuyalar karvoni, kumush tanga, molayriboshlash kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Rasmiy va ilmiy uslub.

Adabiy o‘qish: Herman Hessening hayoti va ijodiy faoliyati. “Oy shu’lasi”(Bo‘ri) hikoyasi.

Tadbirkorlik faoliyati

(2 soat)

Leksika:Tadbirkorlik, qiziqmoq, rivojlanmoq, tadbirkorlar, hissa qo‘shmoq, kengaytirmoq, hunar o‘rganmoq, xususiy korxona, tadbirkor bo‘lmoqchiman, biznes reja kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Publitsistik uslub.

Adabiy o‘qish: Rahmat Fayziy “Hazrati inson”.

Kelajakka yo‘l

(2 soat)

Leksika: kasblar, hunar egallash, kasbga qiziqish, tadbirkor, fermer, bank xodimi, ixtirochi, dizayner, san’atkor, shifokor, malaka oshirmoq, chet ellarda ta’limni davom ettirmoq kabi so‘z va birikmalar.

Grammatika: Takrorlash.

Adabiy o‘qish: Saida Zunnunovaning hayoti va ijodiy faoliyati. She’rlari

Sinfdan tashqari o‘qish: Dolzarb mavzudagi publitsistik maqolalar sharhi.

O‘zbekiston – kelajakda

(2 soat)

Leksika: Sanoatni rivojlantirish, fermer xo‘jaligi, mehnatkash, dunyo ham jamiyati, Birlashgan Millatlar Tashkiloti, YuNESKO, diplomatik aloqalar, mamlakat mavqei, qadimiy va navqiron shaharlar, mehmondo‘st xalq, eksport va import, foydali qazilmalar, jahon bozori kabi tayanch so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Uyushiq bo‘laklar

Ziyraklik

(2 soat)

Leksika: Ta‘lim tizimi va turlari, akademik litsey, kasb-hunar kolleji, universitet, institut, oliy o‘quv yurti, institutga kirmoqchiman, ma‘naviy kamolot, kabi tayanch so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Ajratilgan bo‘laklar

Buyuk ajdodlarimiz

(2 soat)

Leksika: fan, texnika, bilim olmoq, ko‘p o‘qimoq, ilmli, ilmsiz, qomusiy, olimlar, taraqqiyot, rivojlanish, alloma, kashfiyot, bebaho, poydevor, xazina, boy hayotiy tajriba kabi so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Kiritmalar

O‘lkamizning asl farzandlari

(2 soat)

Leksika: Kasb-hunar, o‘qituvchi, iqtisodchi, huquqshunos, hamshira, kasb tanlash, ustoz va shogirdlik, ustozga ta‘zim, ilmli inson, hunar, jasur, qo‘rqmas kabi so‘z va so‘z birikmalari.

Grammatika: Undalma

Ish yuritish qog‘ozi: Tarjimaihol

Orzuimdagi kasb

(2 soat)

Leksika: mehnatsevarlik, kamtarlik, fidoyi, sadoqatli,tanilgan, olqishga sazovor bo‘lgan, baxtli, ulug‘lanadi, qadrlanadi kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Monologik matn

Hunarning sharofati

(2 soat)

Leksika: San‘at, san‘atkor, duradgorlik, ganch ustasi, zargarlik, dutor, rubob, tanbur, qo‘shiq, mayin kuy, shodlik, kattalar, cholg‘u asboblari kabi so‘zlar va so‘z birikmalari.

Grammatika: Dialogik matn

Kino tadbirkorligi

(2 soat)

Leksika: O‘zbek teatri, kino san‘ati, O‘zbekiston milliy teatri, o‘zbek kinosi ustalari, avvalgi va hozirgi kino, san‘at ustalari, yosh san‘at ustalari kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Matn bilan ishlash

Qardosh xalqlar do‘stligi

(2 soat)

Leksika: Madaniy, milliy, markazlar, xalqaro aloqalar, hamdo‘stlik munosabatlari, tadbirlar, millatlararo, hamkorlikda o‘tkaziladi, milliy bayramlar kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Iboralar

Dunyo tan olgan adiblar

(2 soat)

Leksika: Jahon adabiyoti namunalari, namoyandalar, asarlari, asarda ko‘tarilgan masalalar, taqqoslamoq, Chingiz Aytmatov, Rasul Hamzatov, Mark Tven kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Ko‘chma ma‘noli so‘zlar

Vaqt qadri

(2 soat)

Leksika: Vatanni sevmoq, himoya qilmoq, burch, vatanparvarlik, xizmat qilmoq, Vatanga sadoqat kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Sinonim va antonim so‘zlar

Iste’mol madaniyati

(2 soat)

Leksika: Ekologiya, salomatlik, toza havo, ifloslantirmaslik, sog‘lom turmush, O‘zbekistonda sog‘liqni saqlash, rivojlanmoqda, yosh mutaxassislar, keng tarmoqli kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Omonim so‘zlar

Xatoni tan olish

(2 soat)

Leksika: O‘zbek sporti, O‘zbekiston sport ustalari, yosh sportchilarning shuhrati, sportda shuhrat qozonganlar, O‘zbekiston bayrog‘i, yuqori ko‘tarmoq kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Tasviriy ifodalar

Sayyohatning foydasi

(2 soat)

Leksika: O‘zbekistonning qadimiy shaharlari, sayyohlar, ko‘hna, muzey shaharlar, Samarqand, Buxoro, Xiva, Termiz, sayohat, lol qoldirmoq, qiyoslab bo‘lmaydi kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Nutq uslublari. So‘zlashuv va badiiyuslub

Savdoning xosiyati

(2 soat)

Leksika: Buyuk ipak yo‘li, Sharq va G‘arbni bog‘lovchi yo‘l, hashamatli ustunlar, muzey-shahar, me‘morchilik obidalari, ulug‘vor madrasalar, maqbaralarni ta‘mirlash, sayyohlarning taassurotlari, barpo etilgan, peshtoqlardagi yozuvlar, karvonsaroy, oq yo‘l, xarita bo‘ylab sayohat, tuyalar karvoni, kumush tanga, molayriboshlash kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Rasmiy va ilmiy uslub.

Odamiylik bahosi
(2 soat)

Leksika:Tadbirkorlik, qiziqmoq, rivojlanmoq, tadbirkorlar, hissa qo‘shmoq, kengaytirmoq, hunar o‘rganmoq, xususiy korxona, tadbirkor bo‘lmoqchiman, biznes reja kabi so‘zlar va birikmalar.

Grammatika: Publitsistik uslub

Ota ibrati
(2 soat)

Leksika: Kasblar, hunar egallash, kasbga qiziqish, tadbirkor, fermer, bank xodimi, ixtirochi, dizayner, san‘atkor, shifokor, malaka oshirmoq, chet ellarda ta‘limni davom ettirmoq kabi so‘z va birikmalar.

Grammatika: O‘tilganlarni takrorlash.

KASBIY TA’LIMDA O‘ZBEK TILI FANIDAN MAVZUNI REJALASHTIRISH

T/r	Mavzular nomi	Ajratilgan soat	
		jami	amaliy
1.	Turizm.2000 yillik tarix. Qadimiy me’yoriy obidalar. Afsonalar	16	16
2.	Jism va ruh Temperament.Shaxsiy gigiyena. Parxez	28	28
3.	O‘zbekcha-o‘zgacha. Sharq taronalari	2	2
4.	Topib gapir!	2	2
5.	Sport kecha va bugun!	2	2
6.	Dalil va isbot. Bu fakt! Inson huquqlari.	8	8
7.	O‘zbekiston – suveren davlat	2	2
8.	Ajdodlar merosi	2	2
9.	Xalqimizning asl farzandlari	2	2
10.	Kasbim – faxrim	2	2
11.	Xalq amaliy san’ati	2	2
12.	Teatr va kino	2	2
13.	Milliy madaniy markazlar	2	2
14.	Jahon adabiyoti namoyandalari	2	2

15.	Vatanga sadoqat	2	2
16.	O‘zbekistonda sog‘liqni saqlash tizimi	2	2
17.	O‘zbek sportchilarining shuhrati.	2	2
18.	O‘zbekistonda turizm	2	2
19.	Buyuk Ipak yo‘li bo‘ylab sayohat	2	2
20.	Tadbirkorlik faoliyati	2	2
21.	Kelajakka yo‘l	2	2
22.	O‘zbekiston – kelajakda	2	2
23.	Ziyraklik	2	2
24.	Buyuk ajdodlarimiz	2	2
25.	O‘lkamizning asl farzandlari	2	2
26.	Orzuimdagi kasb	2	2
27.	Hunarning sharofati	2	2
28.	Kino tadbirkorligi	2	2
29.	Qardosh xalqlar do‘stligi	2	2
30.	Dunyo tan olgan adiblar	2	2
31.	Vaqt qadri	2	2
32.	Iste’mol madaniyati	2	2
33.	Xatoni tan olish	2	2
34.	Sayyohatning foydasi	2	2
35.	Savdoning xosiyati	2	2
36.	Odamiylik bahosi	2	2
37.	Ota ibrati	2	2
	Jami:	**120**	**120**